

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	STEFANO LANOTTE
Indirizzo	PIAZZA DELLA PACE 13 20060 GESSATE (MI)
Telefono	349 1830977
Fax	
E-mail	Stefano.lanotte@gmail.com
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	26-LUGLIO-1984

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2013-2016 (in corso)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Studio di architettura why aa
- Tipo di azienda o settore Ufficio di architettura
- Tipo di impiego Fondatore, progettista
- Principali mansioni e responsabilità Progettazione preliminare , esecutiva, modellazione 3d, renderizzazione, realizzazione viste prospettiche, direzione lavori.

- Date (da – a) 2012-2016 (in corso)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Fondazione Ikaros –sede di Grumello del monte (BG)
- Tipo di azienda o settore Scuola Professionale
- Tipo di impiego Formatore – Insegnante Professionista
- Principali mansioni e responsabilità Insegnante professionista nel corso Operatori grafici-multimedia Classi 1°-2°-3°-4°

- Date (da – a) 2009-2013
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Studio di architettura PARK associati MILANO
- Tipo di azienda o settore Ufficio di architettura
- Tipo di impiego Progettista, team leader
- Principali mansioni e responsabilità Progettazione preliminare , esecutiva, modellazione 3d, renderizzazione, realizzazione viste prospettiche, direzione lavori.

- Date (da – a) 2008-2009
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Studio di architettura Arch.Paolo Favole
- Tipo di azienda o settore Ufficio di architettura
- Tipo di impiego Progettista, team leader
- Principali mansioni e responsabilità Progettazione preliminare , esecutiva, modellazione 3d, renderizzazione, realizzazione viste prospettiche, direzione lavori.

- Date (da – a) 2005-2006
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Studio di architettura Arch.Riccardo Blumer

- Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

- Qualifica conseguita

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

- Qualifica conseguita

Ufficio di architettura

Progettista, team leader

Progettazione preliminare , esecutiva, modellazione 3d, renderizzazione, realizzazione viste prospettiche, direzione lavori, modellazione prototipi design

2003-2009

Master in scienze dell'architettura ACCADEMIA di ARCHITETTURA (Mendrisio CH)

Corso di laurea con ARCH,MARIO BOTTA

Corso di progettazione con ARCH.ANTONIO CITTERIO

Corso di progettazione con ARCH.MILLER e MARANTA

Corso di progettazione con ARCH.Valentin BEARTH-DEPLAZES

Corso di progettazione con ARCH.ELIA ZENGHELIS-JOSEPH ACEBILLO

Corso di progettazione con ARCH.RICCARDO BLUMER

Master in scienze dell'architettura

1998-2003

Liceo artistico (Istituto Sacro Cuore Milano)

Corso di disegno dal vero,

Corso di discipline plastiche (scultura) Dario Goldaniga

Corso di educazione all'immagine (Rappresentazione grafica degli elementi)

Diploma di maturità artistica

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Competenze non precedentemente indicate.

PATENTE O PATENTI

ULTERIORI INFORMAZIONI

ALLEGATI

ITALIANO

INGLESE

BUONO

BUONO

ELEMENTARE

AVENDO STUDIATO ALL'ESTERO, LA CONVIVENZA CON ALTRE PERSONE HA GENERATO FORTI DINAMICHE RELAZIONALI; LAVORARE E STUDIARE A STRETTO CONTATTO CON I COMPAGNI DI UNIVERSITA' HA STIMOLATO MOLTO LA MIA CAPACITÀ DI CONFRONTARMI E RELAZIONARMI CON OPINIONI E PENSIERI DIVERSI ANCHE IN AMBITO PROGETTUALE LAVORATIVO, DANDOMI LA POSSIBILITÀ DI CRESCERE A LIVELLO CRITICO COMUNICATIVO.

IL COORDINAMENTO E LE FASE AMMINISTRATIVE SONO BUONE; NELLE MOLTEPLICI ESPERIENZE CHE HO VISSUTO IN VARI AMBITI DI STUDI DI ARCHITETTURA FINO POI AD ARRIVARE A GESTIRNE UNO MIO, HO IMPARATO COSA VUOLE DIRE LAVORARE IN GRUPPO, GESTIRE DINAMICHE DI LAVORO DELOCALIZZATO, AMMINISTRARE BENE LE RISORSE DISPONIBILE, CONFRONTANDOSI CON I BILANCI ECONOMICI E QUALITÀ PROGETTUALI.

LAVORANDO PRINCIPALMENTE NEL SETTORE DELL'ARCHITETTURA E DELLA GRAFICA LA PARTE INFORMATICA È DIVENTATA FONDAMENTALE. PACCHETTO OFFICE EXCEL, WORD, OUTLOOK, PER GESTIONE DEI PROGETTI, AUTOCAD, SKETCHUP, VRAY, PER LA CREAZIONE DEI PRGETTI, PACCHETTO ADOBE PHOTOSHOP, INDESIGN, ILLUSTRATOR PER LA RAPPRESENTAZIONE DEI PROGETTI

HO OTTIME DOTI DI RAPPRESENTAZIONE GRAFICA, SOPRATTUTTO DISEGNO A MANO LIBERA, CON TECNICHE MISTE, PENNA, MATITA, TRATTO, UNA BUONA DOTE NELLA PITTURA A OLIO

Patente A - Patente B